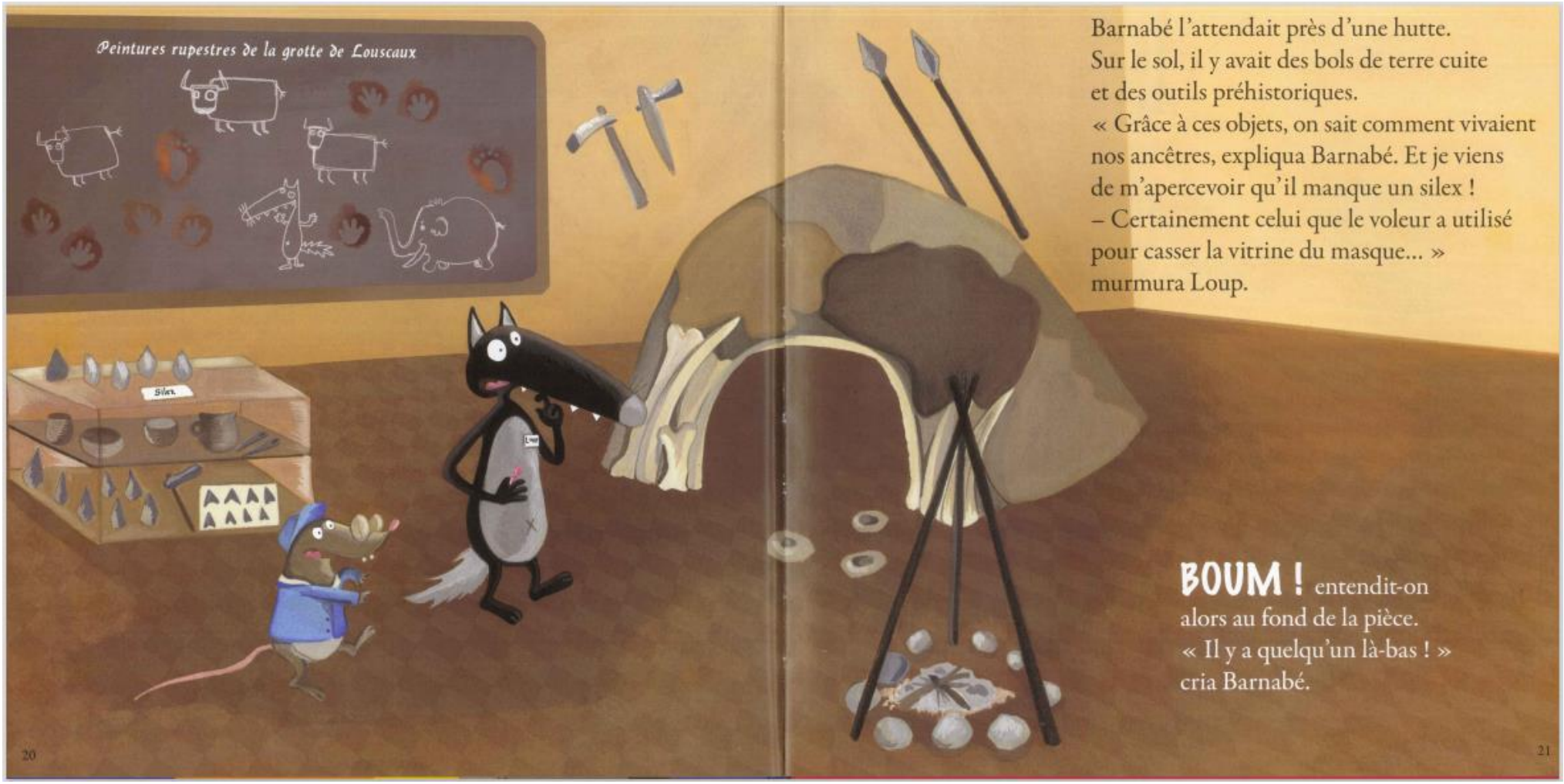
Le loup
qui enquêtait au musée
Orianne Lallemand
Éléonore Thuillier
Loup
AUZOU

Pages 20 à 23



Barnabé l'attendait près d'une hutte.
Sur le sol, il y avait des bols de terre cuite
et des outils préhistoriques.
« Grâce à ces objets, on sait comment vivaient
nos ancêtres, expliqua Barnabé. Et je viens
de m'apercevoir qu'il manque un silex !
– Certainement celui que le voleur a utilisé
pour casser la vitrine du masque... »
murmura Loup.

BOUM ! entendit-on
alors au fond de la pièce.
« Il y a quelqu'un là-bas ! »
cria Barnabé.

Les deux compères se lancèrent à la poursuite de l'ombre.
À bout de souffle, Barnabé s'arrêta devant le sarcophage du pharaon Toutankhanine.
« Je n'y comprends rien, cette salle est sans issue.
À croire que le voleur s'est volatilisé !
– Je ne crois pas », fit Loup en tendant la patte vers le sarcophage.
– Ah non ! se fâcha Barnabé. Je t'ai déjà expliqué qu'on ne touche pas aux œuvres d'art ! »
Mais ce qu'il y avait à l'intérieur lui coupa le sifflet...